

谷行

禪竹作

季は	地は	前は京都	後は大和	前	ワキ 子方	帥阿闍梨
冬				後	シテ 松若母	松若
				ワキ 前に同じ		
				ワキヅレ 小先達および隨行山伏一同		
				シテ（謡なし）鬼神		

「是は今熊野櫛の木の坊に。帥の阿闍梨と申す山伏にて候。さても某弟子を一人持ちて候ふが。彼者の父空しくなり。母ばかりに添ひて候。又某は近く間に峰入を仕り候ふ程に。暇乞の為めに唯今出京仕り候。いかに案内申し候。

子詞「誰にて御入り候ふぞ。や。師匠の御出でにて候ふよ。

ワキ「如何に松若。何とて久しく寺へは上り給ひ候はぬぞ。

子「さん候母御の風の心地にて候ふ程に参らず候。

ワキ「言語道断。ゆめく左様の事をも存ぜず候。まづく某が参りたる由御申し候へ。

子「如何に申し候。師匠の御出でにて候。

「此方へと申し候へ。

子「此方へ御入り候へ。

ワキ「久しく参らず候。又松若申され候ふは。風の心地

の由承り候。如何様に御座候ふぞ。

シテ「風の心地は苦しからず候。御心安く思し召され候

へ。

ワキ「さてはめでたう候。又近き間に峰入を仕り候ふ程に。御暇乞の為めに参りて候。

シテ「實に／＼峰入とやらんは。大事の行とこそ承りて

候へ。さて松若も御供にて候ふか。

ワキ「幼き者の供すべき道にてはなく候。

シテ「さてはめでたうやがて御帰り候へ。

ワキ「さらばやがて参らうずるにて候。

子「いかに申すべき事の候。

ワキ「何事にて候ふぞ。

子「松若も峰入の御供申さうするにて候。

ワキ「いや／＼唯今も母御に申し候ふ如く。此道は難行

捨身の行体にて。思ひもよらぬ事にあるぞ。其

上母の風の心地を見捨てきにあらず。かたぐ

思ひもよらぬ事。唯とまり候へ。

子「いや母の風の心地にて候へば。御祈りの為めに参ら

うするにて候。

ワキ
「さあらば此由を母御に申さうするにて候。又参りて候。松若峰入の供せうする由申され候ふ間。母御の風の御心地と云ひ。難行捨身の道と申し。かたぐ叶ふまじき由申して候へば。御祈りの為めに供すべき由申され候。如何が候ふべき。

シテ
「仰せ承り候。まづは松若申す如く。峰入の御供申さん事こそ。尤望む所なれども。御身の父におくれし日より。唯一人子のひたすらに。身に添ふ時だに見ぬひまは。露程だにも忘られず。思ふ心を思へかし。唯思ひとまり候へ。

子「仰せはさる御事にて候へども。身は難行の道に出でゝ。母の現世を祈らんと。思ひ立ちたるばかりなりと。

地「かきくどきたる其氣色。師匠も母も諸共に。あはれ孝行の。深きや涙なるらん。

シテロング

「此上なれば力なし。さらば師匠の御供して。とくく帰り給へや。

子「帰るさの。心をとめて出づる日も。やがて急ぐや足引の。大和路遠き思ひかな。

シテ「思ひを尽す手向には。

子「つづりの袖も切るべきに。

地「別れはさまぐの。行末知ればよそにのみ。見てや止みなん葛城や。高間の山の峰の雲。晴れぬは親の思子の。名残惜しさをいかにせん。く。(中入)ワキサシ「かくて小童思ひの外。峰入の姿山伏の。兜巾篠懸苔の衣。

一同「今日思ひ立つ道のべの。く。便りぞ深き志し。

唯孝行の神力に。馬はあれども徒步に行く。こは誰が為めぞ宇治の里。都出で。今日みかの原泉

川。河風さむみ千鳥鳴く。声こそ今日の夕べなれ。

く。ふりさけ見れば春日なる。く。三笠の山をさし過ぎて。布留の神杉過ぎがてに。三輪の山本よそに見て。たれ我庵と定めけん。峰の巖の苔衣。かたしきそむる葛城の。露こそ宿りなりけれ。く。

ワキ詞「急ぎ候ふ程に。是は早一の室に着きて候。暫く是にあらうずるにて候。

小先達
「承り候。」

子
「いかに申すべき事の候。」

ワキ
「何事にて候ふぞ。」

子
「道より風の心地にて候。」

ワキ
「暫く。此道に出でゝ左様の事をば申さぬ事にて候。それは習はぬ旅の疲れにて有るべし。よくく休み候へ。」

小先達
「松若殿道より風の心地の由承り候。先達に尋ね申

さうするにて候。

ツレ 「尤にて候。」

小先達 「松若殿風の心地と承り候ふは。何と御座候ふぞ御心もとなく候。」

ワキ 「さん候是はなはぬ旅の疲れにてありげに候。苦しからず候。」

小先達 「さては御心安く候。」

ツレ 「いかにかたぐへ申し候。松若殿旅の疲れの由仰

せられ候ふが。以ての外に見え給ひて候。何とて大法の如く谷行に行ひ給ひ候はぬぞ。」

小先達 「実にく是は尤にて候。さらば先達へ其由申さうするにて候。如何に申し候。先に松若殿の御事を尋ね申して候へば。旅の疲れと承り候ふが。今は、や以ての外に見えさせ給ひて候。憚り多き申し事にて候へども。昔よりの大法にて候へば。谷行に行ひ申さうするよし皆々申され候。」

ワキ 「何と松若を谷行に行はれうずると候ふや。

小先達 「さん候。

ワキ 「大法の事にて候ふ程に。是非をば申さず候ふさりながら。彼者の心中あまりに不便に候へば。大法の由を懇に申し聞かせうずるにて候。

小先達 「尤にて候。

ワキ 「如何に松若たしかに聞け。此道に出でゝかやうに違例する者をば。谷行とて忽ち命を失ふ事。是れ命の惜しからん。進退窮まりて候。

子 「仰せ承り候。此道に出でゝ命を捨てん事こそ。尤も望む所なれども。母の御歎きの色。それこそ深き悲しみなれ。又かりそめも他生の縁。皆人々に御名残こそ惜しう候へ。

地 「何といひやる方もなく。皆声をあげ涙に。むせぶ心ぞあはれなる。

「かくて面々一同に。あはれ悲しき世の習ひ。ことさら是は大法の。冥見私なきまゝに。谷行にこそ行ひけれ。

ワキ
「先達も師弟の契りの中なれば。何といひやる方もなく。唯くれくと目もあやなく。

地
「泣く涙。せかれぬ道なれば。身も諸共に兎も角も。ならばやと思ふさへ。叶はぬ事ぞ悲しき。悲しみの。至りて悲しきは。生別離の心なり。中々死別ならば。かほどの歎きよもあらじ。

クセ
「一切有為の世の習ひ。如夢幻泡影如露亦如電。應作如是觀の心をも。思ひ知らずやさしも此。行者の道には出でながら。火宅の門を去りやらで。猶安からぬ三界の。親子恩愛の。歎きにひとしかりけり。

「かくて時刻も移るとて。

地
「皆面々に思ひ切り。邪見の剣身を碎く。心をなし

て他人を。けはしき谷に陥れ。上におほふや石瓦。雨壌を動かせる。心を痛め声をあげ。皆面々に泣き居たり。／＼。

小先達詞
「早日のたけて候。急ぎ御立あらうするにて候。

ワキ詞
「愚僧は罷り立つまじく候。

小先達
「先達の御立ちなく候ひては。我々は何と仕り候ふべき。唯急いで御立ち候へ。

ワキ
「まづ案じても御覽候へ。我等都に上り。彼者の母

には何と申すべきぞ。所詮病氣も歎も同じ事にて候へば。我等をも谷行に行ひて賜はり候へ。

小先達
「御歎き尤にて候。如何にかたぐへ申し候。先達の仰せ候ふは。病氣も歎きも同じ事なれば。先達も谷行に行ひ申せと仰せ候。さて何と仕り候ふべき。

ワキヅレ
「実にく御歎き尤にて候。我々存じ候ふは。此年月の行徳もかやうの時にてこそ候へ。開山役の優

婆塞。并びに大聖不動明王の索にかけ。松若殿の御命をふたゝび蘇生させ申さうするにて候。

小先達
「是は尤にて候。如何に申し候。皆々申され候ふは。此年月の行徳もかやうの時にてこそ候へ。開山役の優婆塞。殊には大聖不動明王の索にかけ。松若殿の御命を蘇生させ申さうする由皆々申され候。

ワキ
「左様の事こそ聞かまほしう候へ。我等も是にて祈念申さうするにて候。

一同
「さても師匠の其なげき。理すぐる有様を。見聞くもおなじ心かな。

ワキ
「さりとも年月頼みをかくる。大聖不動明王の威力。

一同
「又は山神護法善神。

ワキ
「殊には開山役の優婆塞。

一同
「哀愍納受垂れ給ひ。

地
「使者の鬼神伎楽伎女を。遣はし助けおはしませ。

地

「伎楽鬼神は飛び來り。伎楽鬼神は飛び來つて。行
者の御前にひざまづいて。頭を傾け仰せを受けて。
谷行に飛び翔つて。上に蓋へる土木磐石。押し倒
し取り払つて。上なる土をばやはらくと。静か
にかへして彼小童を。つゝがもなく抱きあげ。行
者の御前に参らすれば。行者は喜悦の色をなし。
慈悲の御手に髪を撫で。善哉々々孝行切なる。心
を感じずるぞとて。帰らせたまへば伎楽も共に。御
先を払つてさかしき路を。分けつくゞりつ上るや
高間の。雲霧つたふや葛城の。人の目にこそかゝ
らざれども。まことは渡せる岩橋を。大峰かけて
遙々と。虚空を渡つて失せにけり。