

国栖

世阿弥作

前

子方 帝

ワキ 供奉の官人

立衆 随行一同

シテ 漁翁

ツレ 老女

狂言 追手の兵

後

シテ 蔵王権現

地は 大和

季は 春

「同」思はずも。雲井を出づる春の夜の。月の都の名残かな。

ワキ「道々たらば位山。」

「同」登らざらめや唯頼め。

ワキサシ「神風や五十鈴の古き末を受くる。御裳濯川の御流れ。やごとなき御方にておはします。

「同」此君と申すに御譲りとして。天津日嗣を受くべき所に。御伯父何某の連に襲はれ給ひ。都の境も遠

田舎の。馴れぬ山野の草木の露。分け行く道の果までも。行幸と思へば頼もしや。

下歌「身を秋山や世の中の。宇陀の御狩場よそに見て。

上歌「男鹿伏すなる春日山。く。水層ぞまさる春雨の。

音は何くぞ吉野川。よしや暫しこそ。花曇りなれ春の夜の。月は雲井に帰るべし。頼みをかけよ玉の輿。く。

ワキ詞「御急ぎ候ふ程に。何処とも知らぬ山中に御着きに

て候。先此所に御座をなされうずるにて候。

シテ詞

「姥や見給へ。」

ツレ詞

「何事にて候ふぞ。」

シテ

「あの祖父が伏屋の上に。紫雲の棚引いたるを拝まい給うたか。」

ツレ

「実にくあたりに紫雲棚引き。たゞならぬ空の気色やな。」

シテ

「あふ唯ならぬ気色候ふよ。昔より天子の御座所に

こそ。紫雲は立つと申せ。もしも不思議に尉が住

家に。

ツレ

「左様の貴人やおはすらんと。」

シテ

「舟さし寄せて我屋に帰り。」

ツレ

「見れば不思議やさればこそ。」

シテ

「玉の冠直衣の袖。」

ツレ

「露霜にしをれ給へども。」

シテ

「さすがまぎれぬ御粧ひ。」

地

「さもやごとなき御方とは。疑ひもなく白糸の。釣竿をさし置きて。そもや如何なる御事ぞ。かほど賤しき柴の戸の。暫しが程の御座にも。なりける事よいかにせん。あら忝なの御事や。く。」

シテ詞

「是はそも何と申したる御事にて候ふぞ。」

ワキ詞

「是はよしある御方にて御座候ふが。間近き人に襲はれ給ひ。是まで御忍びにて候。何事も尉を頼み思し召さるゝとの御事にて候。」

シテ

「さてはよしある御方にて御座候ふか。幸ひ是は此尉が菴にて候ふ程に。御心安く御休みあらうずるにて候。」

ワキ

「いかに尉。面目もなき申し事にて候へども。此君二三日が程供御を近づけ給はず候。何にても供御にそなへ候へ。」

シテ

「其由姥に申さうずるにて候。如何に姥聞いて有るか。此二三日が程供御を近づけ給はず候ふとの御

事なり。何にても供御に奉り給へ。

ツレ 「折節是に摘みたる根芹の候。

シテ 「それこそ日本一の事。我等もこれに国栖魚の候。
是を供御に備へ申さうずるにて候。

ツレ 「姥は余りの忝なさに。胸うちさわぎ摘み置ける。
根芹洗ひて老が身も。心若菜をそろへつゝ。供御
にそなへ奉る。それよりしてぞ三吉野の。菜摘の
川と申すなり。

シテ 「祖父も色濃き紅葉を林間に焚き。国栖川にて釣り
たる鮎を焼き。同じく供御にそなへけり。

地 「吉野の国栖といふ事も。此時よりの事とかや。蓐
菜の羹鱸魚とても。是にはいかで勝るべき。間近
く参れ老人よ。く。

ワキ詞 「いかに尉。供御の御残りを尉に賜はれとの御事に
て候。

シテ詞 「あら有難や候。さらば打ち返して賜はらうずるに

て候。

ワキ「そも打ち返して賜はらうずるとは。何と申したる事にて有るぞ。

シテ「打ち返して賜はらうずると申すこそ。国栖魚のしるしにて候へ。いかに姥。供御の残りを尉に賜はれとの御事にて候ふが。此魚はいまだ生々と見えて候。
て候。

ツレ「実に此魚はいまだ生々と見えて候。

シテ「いざ此吉野川に放いて見う。

ツレ「筋なき事な宣ひそ。放いたればとて生きかへるべきかは。

シテ「いやいや昔もさるためしあり。神功皇后新羅を従へ給ひし占方に。玉島川の鮎を釣らせ給ふ。其如く此君も。二度都に還幸ならば。此魚もなどか生きざらんと。

地「岩切る水に放せば。く。さしも早瀬の滝川に。

あれ三吉野や吉瑞を。頭はす魚のおのづから。生
きかへる此占方。頼もしく思し召されよ。

ワキ詞 「いかに尉。追手がかゝりて候。

シテ詞 「此方へ御任せ候へ。いかに姥。あの舟かいて来う。

ツレ 「心得申し候。

狂言 「シカく。

シテ 「何清み祓へ。清み祓へならば此川下へ行け。

狂言 「シカく。

シテ 「さては清見原とは人の名よな。あら聞きなれずの

人の名や。其上此山は。都卒の内院にもたとへ。

又五台山青龍山とて。唐までも遠く続ける吉野

山。隠家多き所なるを。何くまで尋ね給ふべき。

速かに歸り給へ。

狂言 「シカく。

シテ 「何と舟が怪しいとや。是は乾す舟ぞとよ。

狂言 「シカく。

シテ「何と舟を捜さうとや。獵師の身にては舟を捜されたるも家を捜されたるも同じ事ぞかし。身こそ賤しく思ふとも。此所にては翁もにつくき者ぞかし。孫も有り曾孫もあり。山々谷々の者ども出で合ひて。あの狼藉人を打ち留め候へ打ち留め候へ。」

狂言
シカく。

ツレ「なふ聞し召せ追手の武士は歸りたり。」

シテ「今はかうよと祖父姥は。」

ツレ「うれしや力を。」

シテ「えいや。」

二人「えいと。」

地「舟引き起し尊体の。く。御恙なく川舟の。かひある御命。たすかり給ふぞ有難き。」

クリ地「それ君は舟臣は水。水よく舟を浮ぶとは。此忠勤の喩へなり。」

ワキサシ「有難やさしも姿は山賤の。」

地「心は高き謀。実に貴賤には依らざりけり。

ワキ「積善の余慶限りなく。

地「流れ絶えせぬ御裳濯川。濁れる世には住みがたし。

子「されば君としてこそ。民をはごくむ習ひなるに。

かへつて助くる志。身は宿善のかひぞなき。

地「身は宿善のかひぞなき。一葉の舟の行末。蟠龍の

雲井終になど。至らざらめや都路に。立ち歸りつゝ
秋津洲の。よしや世の中治まらば。命の恩を報ぜ

んと。綸言肝に銘じつゝ。夫婦の老人は。忝なさに泣き居たり。

クセ「さる程に。更けしづまりて物すごし。いかにとし

てか此程の。御心慰め申すべき。しかも所は月雪の。三吉野なれや花鳥の。色音によりて音楽の。

呂律の調べ琴の音に。峰の松風通ひ来る。天つ乙女の返す袖。五節の始め是なれや。(樂)

地「乙女子が。く。其唐玉の琴の糸。引かれかなづ

る音楽に。神々も来臨し。勝手八所此山に。木守
の御前蔵王とは。

後ジテ「王を蔵すや吉野山。」

地「即ち姿を顕はして。即ち姿を顕はし給ひて。天を
指す手は。

シテ「胎蔵。」

地「地を又指すは。」

シテ「金剛宝石の上に立つて。」

地「一足を引つ提げ。東西南北十方世界の。虚空に飛
行して。普天の下率土の内に。王威をいかでか軽
んぜんと。大勢力の力を出だし。国土を改め治む
る御代の。天武の聖代かしこき恵み。あらたなり
けるためしかな。